

## Kompositionen mit Korken und Korkenziehern

„Time for Wine“ – was das diesjährige Motto der Vernissage des Kunstateliers 2 B in der Frankfurter Straße 84 i. Der Künstler Axel Becker organisierte mit seiner Frau Romana in diesem Jahr die zweite Vernissage in Kelkheim. Axel Becker fokussiert die Dreidimensionalität der Kunstwerke meist mit Korkenziehern auf Ziffernblättern oder Sektkorken.

Kunstwerke von Axel Becker werden ab 21. Dezember in der A-Klasse Galerie in der von Venezianern erbauten Stadt Labin/ Kroatien (Art-Republik) zu sehen sein. (Informationen unter [www.galerija-alyona.hr](http://www.galerija-alyona.hr)). Im nächsten Jahr sind weitere Vernissagen geplant (Österreich, Italien).

Zeit für Wein also in Kelkheim. Und der Blick auf die Arbeiten des Kelkheimers zeigt, dass Korken und Korkenzieher nicht nur als Verschluss für Weinflaschen taugen, sondern sich auch durchaus mit einiger Fantasie zu Kunstwerken verarbeiten lassen. Wie zum Beispiel als Zeiger auf den Uhren, oder auf der Komposition oben rechts – als Verbindung zwischen Korken und Korkenziehern.

Aus dieser Sicht ist immer „Time for Wine“, Zeit für Wein. Für ein Gläschen – sofern der Rebensaft nicht nach Kork schmeckt.

Natürlich gab es bei der Vernissage mit vielen auswärtigen Gästen auch andere Arbeiten des Freizeit-Künstlers zu sehen. Doch dieser Abend wurde eben mit dem Thema „Zeit für einen guten Schluck“ Wein beherrscht.

